



Pressemitteilung

10 x Theater zum 10. Festival

Das 10. Deutsche Kinder- und Jugendtheater-Treffen "Augenblick mal! 2009" findet vom 5. bis 10. Mai 2009 in Berlin statt

Zehn Kuratoren bereisten acht Monate lang das ganze Land und haben nach knapp 260 Aufführungsbesuchen 20 künstlerisch bemerkenswerte Inszenierungen als Beispiele für zeitgemäßes Kinder- und Jugendtheater aus über 160 eingereichten Vorschlägen nominiert.

Von den 20 nominierten Inszenierungen haben die Kuratoren zehn künstlerisch herausragende Inszenierungen zum größten Festival des deutschen Kinder- und Jugendtheaters nach Berlin eingeladen.

Das Deutsche Kinder- und Jugendtheater-Treffen **Augenblick mal!** ist die nationale Biennale des Theaters für junge Zuschauer. Das Festival ist dabei nicht nur Leistungsschau der deutschen Kinder- und Jugendtheaterszene, sondern auch Treffpunkt für die Macher des Kinder- und Jugendtheaters in Deutschland und für eine Vielzahl von ausländischen Gästen.

Wir blicken im Jahr 2009 auf zwei Jahrzehnte der Entwicklung des Kinder- und Jugendtheaters im geeinten Deutschland zurück. Das **Jubiläumfestival** präsentiert daher mit seinem Programm eine aktuelle Bestandsaufnahme der künstlerischen Situation des Theaters für junges Publikum in Deutschland und macht damit seine besondere künstlerische Identität sichtbar. Der internationale Programmschwerpunkt soll mit Inszenierungen aus dem Ausland künstlerische Impulse für die perspektivische Entwicklung des Kinder- und Jugendtheaters in Deutschland geben.

Die ca. 50 Aufführungen werden im Festivalzentrum, dem THEATER AN DER PARKAUE, sowie an weiteren Festivalspielstätten in Berlin (u.a. im HAU und in der SCHAUBUDE) gezeigt.

Das Programm steht im Februar 2009 fest: www.augenblickmal.de.

Augenblick mal! ist eine Veranstaltung des Kinder- und Jugendtheaterzentrums in der Bundesrepublik Deutschland, Frankfurt am Main, in Zusammenarbeit mit dem THEATER AN DER PARKAUE – Junges Staatstheater Berlin und wird gefördert durch das Bundesministerium für Familie, Frauen, Senioren und Jugend, das Land Berlin und das Goethe Institut.

Die 10 KuratorInnen:

- Jürgen Becker, Veranstalter, BROTFABRIK Bonn
- Kerstin Behrens, Dramaturgin, Dresden
- Signe Buhse, Theaterpädagogin und Kulturmanagerin, Hamburg
- Barbara Kantel, Theaterpädagogin, junges schauspielhannover
- Andrea Kramer, Regisseurin, Choreographin und Künstlerische Leiterin des Consol Theater, Gelsenkirchen
- Christof Lappler, Schauspieler und Künstlerischer Geschäftsführer des Theater Pfütze, Nürnberg
- Werner Mink, Regisseur, Berlin
- Anne Richter, Dramaturgin und Kritikerin, Mannheim
- Kristo Šagor, Autor und Regisseur, Berlin
- Prof. Dr. Kristin Wardetzky, Theaterwissenschaftlerin und Theaterpädagogin, Berlin

Weitere Informationen beim Kinder- und Jugendtheaterzentrum in der Bundesrepublik Deutschland, Schützenstr. 12, 60311 Frankfurt am Main, Telefon (069) 29 66 61, augenblickmal@kjtz.de.





Nach Berlin eingeladen sind:

Kindertheater

- Showcase Beat Le Mot, Hamburg, in Koproduktion mit THEATER AN DER PARKAUE - Junges Staatstheater Berlin & FFT Düsseldorf: **Der Räuber Hotzenplotz** | von Otfried Preußler | Regie: Showcase Beat Le Mot | ab 6 Jahren
- Melanie Florschütz & Michael Döhnert / Theater o.N. Berlin in Koproduktion mit DIE SCHAUBUDE Berlin: **Rawums (:)** (UA) | von Melanie Florschütz & Michael Döhnert | Regie: Werner Henrich | ab 2 Jahren
- Junge Oper am Nationaltheater Mannheim in Kooperation mit Schnawwl Mannheim & Oldenburgisches Staatstheater: **Das Kind der Seehundfrau** (UA) | von Robyn Schulkowsky & Sophie Kassies | Regie: Andrea Gronemeyer | ab 8 Jahren
- Theater Couturier & Ikkola, Dresden/Berlin: **Ente, Tod und Tulpe** (UA) | nach Wolf Erlbruch | Regie: Jörg Lehmann | ab 5 Jahren
- Theaterhaus Ensemble, Frankfurt am Main: **Schwarz wie Tinte** (DE) | von Ruth de Gooijer nach Wim Hofman | Regie: Rob Vriens | ab 8 Jahren

Jugendtheater

- Dorky Park, Berlin, in Koproduktion mit HAU - Hebbel am Ufer, Berlin & Kampnagel Hamburg: **Hell on Earth** (UA) | von Constanza Macras | Choreographie: Constanza Macras | ab 12 Jahren
- Junges Schauspielhaus Düsseldorf: **Siebzehn** (UA) | von Juliane Kann | Regie: Daniela Löffner | ab 15 Jahren
- Ruhrtriennale Gelsenkirchen in Koproduktion mit junges theater basel & Theater Basel: **Next Level Parzival** (UA) | von Tim Staffel | Regie: Sebastian Nübling | ab 16 Jahren
- SchauBurg – Theater der Jugend am Elisabethplatz, München: **Der Schimmelreiter** (UA) | von Beat Fäh nach Theodor Storm | Regie: Beat Fäh | ab 15 Jahren
- Thalia Theater, Hamburg: **Hikikomori** (DE) | von Holger Schober | Regie: Dominik Günther | ab 14 Jahren

Die weiteren **nominierten Inszenierungen** sind:

Kindertheater

- Junges Schauspielhaus Bochum in Koproduktion mit der Theaterwerkstatt Hannover: **Troi** (UA) | Ensembleproduktion | Regie: Martina van Boxen | ab 3 Jahren
- Seebühne Hiddensee, Vite: **Robinson Crusoe** (UA) | von Holger Teschke nach Daniel Defoe | Regie: Holger Teschke | ab 9 Jahren
- THEATER AN DER PARKAUE - Junges Staatstheater Berlin: **Das doppelte Lottchen** | von Erich Kästner | Regie: Milan Peschel | ab 7 Jahren
- Theater Marabu, Bonn: **Ein Schaf fürs Leben** | von Maritgen Matter | Regie: Claus Overkamp | ab 6 Jahren
- Theater mini-art, Bedburg-Hau: **Einmal um die ganze Welt. Oder: Kiesels Reise** (DSE) | von Philippe Dorin | Regie: Rinus Knobel | ab 5 Jahren

Jugendtheater

- Ballhaus Ost, Berlin, in Koproduktion mit dem Festival de Liège & dem Théâtre National Bruxelles: **20. November** (UA) | von Lars Norén | Regie: Lars Norén | ab 15 Jahren
- JES - Junges Ensemble Stuttgart: **Lilith.paradise loft** (UA) | von Frank Hörner, Christian Schönfelder, Grete Michel und Ensemble | Regie: Frank Hörner | ab 14 Jahren
- Junges Schauspielhaus Hamburg: **Die Odyssee** (UA) | von Ad de Bont | Regie: Klaus Schumacher | ab 12 Jahren
- Kinder- und Jugendtheater Dortmund: **Der Junge, der unsichtbar wurde** | von Michael Ramløse | Regie: Johanna Weißert | ab 13 Jahren
- Neue Bühne Senftenberg: **Feuerherz - Die neuesten Leiden des jungen W.** (UA) | von Jürgen Eick nach Ulrich Plenzdorf & Johann Wolfgang Goethe | Regie: Steffen Pietsch | ab 15 Jahren

